

MÍRIAM CASTRO

ACTRIZ

Rango de edad: 18-25 años

miriamcastroactriz@gmail.com

IDIOMAS: Español (neutro y andaluz);
Inglés (C2); Francés (C2)

FORMACIÓN

2018-2022. Graduada en Arte Dramático en Interpretación Textual por la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga.

Formación complementaria

2025. Taller de interpretación con Juan Carlos Fisher. Sala AZarte. Madrid.

2024- 2025: Preparación para Profesionales. Francisco Olmo y Carlos García. Centro del actor. Madrid.

2024. Taller de interpretación y casting. Leticia Criado. Actores Madrid. Madrid.

2024. *Técnica para la transformación.* Cristina Segovia. Centro del actor. Madrid.

2023. *Contra el teatro.* Paco Bezerra. Centro de formación Escénica de Andalucía.

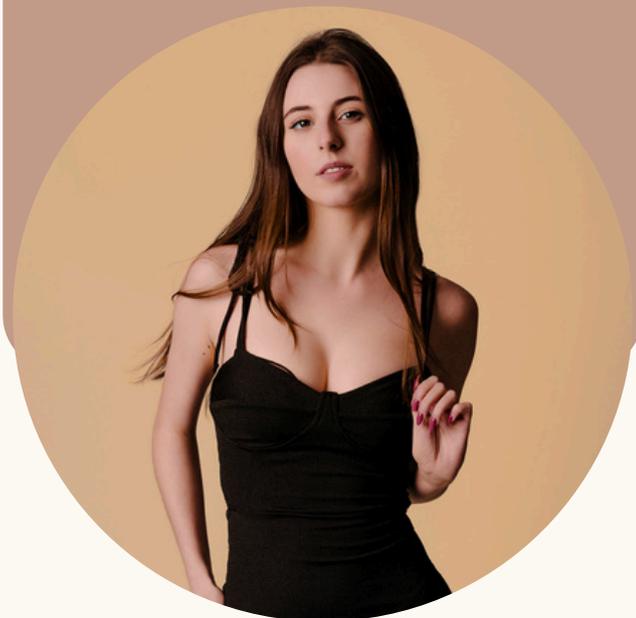
2023. *¿No ves que estoy ardiendo?.* Alberto Velasco. Centro de formación Escénica de Andalucía.

2022- 2023. Interpretación ante la cámara. Enrique García. Studio Atralla. Málaga.

2022- 2023. Intérpretes colaboradores. Centro de formación Escénica de Andalucía. Granada.

2015-2018. Escuela de Interpretación Remiendo Teatro. Granada.

2013-2015. Escuela de Artes Escénicas La Petite. Granada.



Actriz en constante búsqueda, sedienta por aprender, reinventarme y arriesgar en mi camino artístico con el fin de encontrar nuevas voces que tomar prestadas.

TRABAJOS (LISTA PARCIAL)

TEATRO

2023. *El futuro en sus manos.* Personaje: Clara. Dir. Álvaro Blázquez.

2023. *Ophelia's Madness.* Personaje: Ofelia. Dir. Patricia Grau.

2023. *La gente fea no se baña en la playa.* Personaje: Guapa 2. Dir. J.A. Salvatierra. Compañía El búfalo feo.

2022. *Incendios,* de Wajdi Mouawad. Personaje: Jeanne. Dir. Isabel Zayas. ESAD Málaga.

2022. *Elektra,* de Sófocles. Personaje: Elektra. En el Teatro Romano de Mérida. Dir. J.M. Sánchez Andreu.

2020. *Cuerpo de baile.* XXIII Gala de los Premios MAX. Dir. Elisa Ramos y Joaquín Casanova. Producción: SGAE.

CINE

2024. *Odio quererte.* Dir. Joaquín Guerrero.

2023. *Libera Me. (Ex Lucem ad Tenebras).* Dir. Enrique García. Cortometrajes Sección Oficial Málaga en la 27 edición del Festival de Málaga.

2022. *Mamá, no tienes ni idea.* Dir. Álvaro Gijón. Yaiyon's. Festival Notodo Filmfest 2022.

2022. *Gente Sombra.* Dir. Dani Durhan.